

Pierre Gripari

sezona 2018./2019.

INSPEKTOR

Redatelj: Pero Mioč



SLOVO O PISCU

Pierre Gripari (1925-1990.), francuski pjesnik, prozaik i dramatičar. Rođen u Parizu, gdje je završio humanističke studije. Od 1946-49. bio pilot dragovoljac. Zbog krajnje desnih uvjerenja, teško je nalazio izdavače. Bavio se različitim zanimanjima. Konačno se posvetio novinarstvu i književnosti. Njegovo stvaralaštvo vrlo je raznorodno: fantastične pripovijesti, romani, pjesme, eseji, kritike, kazališna djela ... Pisao je uglavnom za odrasle, ali u njegovoj bogatoj književničkoj ostavštini nalazimo i knjige za djecu i mladež, između ostalih „Pripovijesti iz Ulice Broca“ (1967.) i „Bajke o kraljeviću Pipo...“ (1976.). Rado se bavio suvremenom fantastikom, spajajući stare, bajkovite rekvizite sa suvremenom stvarnošću. Tako su nastajala slojevita djela s filozofskim podtekstom. Pierre Gripari po drugi put stiže na repertoar Šibenskog kazališta. U sezoni 1994/95. premijerno je na našoj sceni izvedena predstava „Vještica iz Masne ulice“, koja je nastala prema Griparijevom tekstu „Vještica iz ulice Mouffetard“. Očito, tada smo promijenili mjesto radnje i Vješticu doveli na naše kalete, ali vas zato ovom novom predstavom vraćamo izravno – u bajku...



INSPEKTOR

PSINA

SLOVO O DJELU

... izravno u bajku, i to ne jednu – u nekoliko bajki odjedanput! Na istom mjestu, pred vašim očima, pojavit će se likovi iz „Crvenkapice“, „Snjeguljice“, „Trnoružice“, „Tome Palčića“, „Alibabe“ ... Mjesto te čarolije jest ured vrlo poduzetnog inspektora Psine, koji će svojim postupcima potvrditi pravilo kako i najbolje želje mogu odvesti ravno u pakao. U taj neobični policijski ured upadat će jedno po jedno: Vuk, koji traži Crvenkapicu, Zla kraljica, koja traži Snjeguljicu, Kraljević, koji traži Trnoružicu, Hajdučki harambaša, koji traži Alibabu, Čarobno zrcalo, koje ne traži nikoga, nego na sva pitanja odgovara istinito, a pojavit će se i neke ine spodobе, pa i sam gospodin Vrag, tamo gdje ga požele... Tu opću zbrku izazvat će veseli glazbenik koji se pretvara da je čarobnica, i marljivog inspektora Psinu dovodi u nerješive situacije. Želeći sve najbolje naš Psina stvari toliko zapetlja da ih može riješiti samo čarolija, pa na koncu mora na scenu pozvati i Čarobnicu kako bi ona osobno sve to vratila u prvobitno stanje.



Hrvatsko narodno kazalište u Šibeniku
Sezona 2018. / 2019.



Pierre Gripari

„INSPEKTOR PSINA“

Prijevod, scenografija i režija: **Pero Mioč**



Glazba: **Sanibor Vuletin**

Kostimografija: **Sara Lovrić Caparin**

Osobe:

Inspektor Psina: **Šime Bubica**

Duh iz zrcala: **Oriana Kunčić**

Vuk, Kraljević i Razbojnik: **Kristian Šupe**

Kraljica i Drvosječina žena: **Franka Klarić**

Čarobnica, Glazbenik i Vrag: **Ana Perković**



Inspicijent: **Sergej Mioč**

Majstor svjetla: **Frane Celić**

Majstor tona: **Pavle Karega**

Scenski radnici: **Živko Gulin, Josip Gulin**

Šminka: **Radovan Periša**

Frizura: **Miljenka Mikulandra**

Trajanje predstave: **55 minuta**

Uzrast: **6 do 12 godina**

INSPEKTOR

PSINA





HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U ŠIBENIKU

Kralja Zvonimira 1, Šibenik

Blagajna +385 (0)22 213 088

Centrala +385 (0)22 213 145

Marketing i prodaja +385 (0)22 212 473

direkcija@hnksi.hr

www.hnksi.hr

Ravnatelj:

Jakov Bilić

Producent:

Željko Koloper

Marketing i prodaja:

Jadranka Šestan Kostanić, Iva Radovčić Spahija

Voditelj tehničke službe:

Boris Radić

Za nakladnika:

Jakov Bilić, ravnatelj

Likovno i grafičko oblikovanje:

Sara Lovrić Caparin

Tisak:

Print centar

Naklada:

1000 komada

Zahvaljujemo na pomoći:

Mojmiru Čačiji i Photo Studiu 82

Pokrovitelji/Sponzori



Republika
Hrvatska
Republik
of Croatia
Ministry
of Culture



Grad Šibenik



OPĆINA ŠIBENIK

