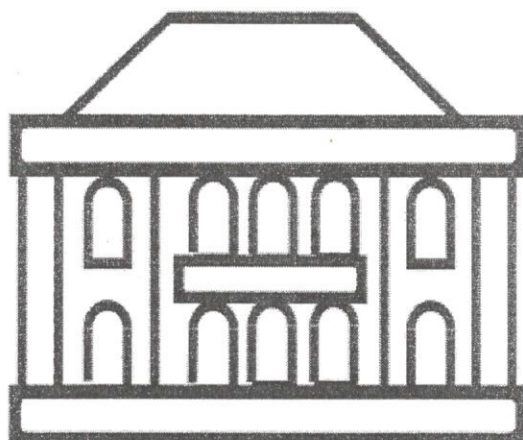


# HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U ŠIBENIKU

*Izvešće o radu HNK u Šibeniku*

*2015. godine*



HRVATSKO NARODNO  
KAZALIŠTE U ŠIBENIKU

Šibenik, studeni 2015.

# HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U ŠIBENIKU

- 2015. godina -

## 1. OPĆENITO O HRVATSKOM NARODNOM KAZALIŠTU U ŠIBENIKU

Šibensko kazalište, kao pravni sljedbenik Centra za kulturu Šibenik, osnovano je odlukom Gradskog vijeća Grada Šibenika, dana 28. travnja 1995. godine.

### Djelatnost kazališta je:

- organizacija javnog izvođenja predstava gostujućih kazališta, kazališnih družina i scenskih grupa
- organizacija vlastitih kazališno – scenskih djela i projekata u vlastitoj produkciji
- organizacija i realizacija Međunarodnog dječjeg festivala Šibenik – Hrvatska
- organizacija javnog izvođenja glazbeno – scenskih programa, te drugih manifestacija od interesa za kulturni život i rad građana

Kulturna ustanova je upisana u sudski registar Trgovačkog suda u Splitu, rješenjem Tt-96/55-2, dana 22. ožujka 1996. godine pod MBS 060007215.

U 2015. godini u radnom odnosu bilo je 22 zaposlenika (glumački ansambl HNK u Šibeniku zasnivanjem radnog odnosa povećan je za 1 glumca u odnosu na prethodnu godinu).

Sukladno Zakonu o kazalištima RH u HNK u Šibeniku djeluje i Kazališno vijeće konstituirano 2007. godine, koje je donijelo niz odluka i akata u skladu sa svojom nadležnošću.

Prijedlog Odluka o osnivanju kazališta – Hrvatsko narodno kazalište u Šibeniku, kao najznačajniji akt Kazališnog vijeća, čime se po usvajanju od strane nadležnih tijela zaključio formalni postupak profesionalizacije kazališta u Šibeniku.

*Napomena:* Rješenjem Trgovačkog suda u Zadru – stalna služba u Šibeniku, dana 25. siječnja 2011. godine, ustanova mijenja naziv u Hrvatsko narodno kazalište u Šibeniku

## 2. DRAMSKI POKAZATELJI

HNK u Šibeniku samostalno je organiziralo, te sudjelovalo u organizaciji i realizaciji mnogobrojnih kulturnih programa od gradskog i županijskog interesa.

Sveukupno u 520 termina kazalište je organiziralo 178 vlastita programa, 170 jednosatnih radionica u okviru dramskog studija i dječjeg zbora „Zdravo maleni“, 166 glumačkih i tehničkih proba za potrebe realizacije programa, sudjelovalo u organizaciji i tehničkoj podršci za 78 programa od javnog interesa za potrebe Grada Šibenika, Šibensko – kninske županije, TZ Grada Šibenika i Šibensko – kninske županije, brojnih glazbeno – scenskih programa raznih Festivala i ostalih ustanova koji su se održali na području grada i županije.

### 2.1. Kazališna produkcija

**Premijerni naslovi u 2015. godini:**

1. Dubravko Jelačić – Bužimski „**Noćna igra s Jesenjinom**“, redatelj Jasmin Novljaković /ožujak 2015./
2. Marijana Nola i Nenad Belan, „**Matilda**“, redateljica Nina Kleflin /lipanj 2015./
3. Carlo Coldoni, „**Laživac**“, redatelj Zoran Mužić /prosinac 2015./

### 2.2. Kazališna produkcija 2015.

*Podaci o predstavama*

1. *Premijerna izvedba: 18. ožujka 2015.*

Dubravko Jelačić – Bužimski  
**NOĆNA IGRA S JESENJINOM**



Redatelj: Jasmin Novljaković  
Scenograf: Branko Lovrić Caparin  
Kostimografkinja: Sara Lovrić Caparin  
Skladatelj i izbor glazbe: Igor Savin  
Oblikovatelj svjetla: Josip Bakula

Inspicijent: Sergej Mioč

Igraju:

Marija / Galina Benislavska: Franka Klarić

Jakov / Sergej Jesenjin: Jakov Bilić

*Noćna igra s Jesenjinom* tekst je o glumcu i glumici, Jakovu i Mariji, koji imaju zajedničku noćnu probu pred premijeru. On igra velikog ruskog pjesnika Sergeja Jesenjina, ona pjesnikovu ljubav Galinu Benislavsku.

Radi se, dakle, o klasičnom obrascu "teatra u teatru", u kojem dvoje stvarnih glumaca glume četiri fiktivna lica. Sadržaj je jednostavan. Jesenjin cijelu noć pokušava zavesti Galinu na njihovom prvom susretu. Kroz prividno lagan dijalog otkriva se mnoštvo pojedinosti njegova života, od sretnog djetinjstva u seoskom pejzažu Konstantinova, odlaska u Moskvu, boemskog života po gostionicama, sukoba i strahova, putovanjima po Kavkazu, prijatelja, žena, burne veze sa svjetski poznatom balerinom Isadorom Duncan, do misterioznog i nerazjašnjenog samoubojstva u sobi broj 5 hotela Angleter u Petrovgradu, napokon, i Galinina samoubojstva na Jesenjinovom grobu jer ga nije mogla prežaliti.

Jakov i Marija, glumci koji igraju u drami o Jesenjinu i Galini, često prekidaju noćnu probu, a njihov se život miješa s tekstom koji još jednom prolaze u kazalištu. Mnogo se momenata podudara, tako da egzistencijalni, artistički i emotivni momenti isprepliću sve više kako proba ide svome kraju.

Produkcija *Noćna igra s Jesenjinom* realizirana je povodom devedesete godišnjice smrti ruskog pjesnika Sergeja Jesenjina.

*Dubravko Jelačić - Bužimski*

II. Premijerna izvedba: 20. lipnja 2015.

Marijana Nola i Nenad Belan

## MATILDA



Libreto i stihovi: Marijana Belan

Skladatelj: Nenad Belan

Redateljica: Nina Kleflin

Scenograf: Osman Arslanagić

Kostimografkinja: Sara Lovrić Caparin

Koreografkinja: Zorana Mihelčić

Asistent scenografa, slikar i izrada umjetničke rekvizite: Branko Lovrić Caparin

Oblikovatelj svjetla: Josip Bakula

Inspicijent: Sergej Mioč

Igraju:

Matilda, neobična djevojčica: Maja Kovač

Mate, prijatelj: Šime Bubica

Gospođa Dragić, dobra učiteljica: Franka Klarić

Đuro Bedara, tata: Jakov Bilić

Keka Bedara, mama: Nela Kocsis

Gospođa Mrga, strašna spodoba: Damir Lončar

Teta Mileta, mudra knjižničarka: Oriana Kunčić

Latica Bujas: Petra Mušić / Kristina Cota

Kuharica: Frane Celić

Matildin razred: članovi Dramske radionice „Ivana Jelić“ HNK u Šibeniku

Učenici osnovne škole: članovi Dječjeg zbora „Zdravo maleni“ HNK u Šibeniku

Glazbeni sastav: Matilda – the band

Ritam gitara i voditelj sastava: Mate Skračić

Solo gitara: Marko Baljkas

Klavijature: Duško Trlaja i Mateja Skračić

Bas gitara: Marko Baranović  
Bubanj: Božidar Lapov  
Mandolina i specijalni efekti: Sanja Vrančić

Aranžmani: Neno Belan i Vedran Križan  
Prateći vokali: Tea Slavica i Mateja Skračić  
Korepetitorica i glazbena pedagoginja: Tea Slavica  
Voditelji dramske radionice „Ivana Jelić“ HNK u Šibeniku: Franka Klarić, Orijana Kunčić,  
Jakov Bilić i Šime Bubica  
Voditeljica Dječjeg zbora „Zdravo maleni“ HNK u Šibeniku: Zrinka Mikuličin

U centru priče je Matilda, posebna i iznimno nadarena djevojčica koju mnogi smatraju “čudom od djeteta”. Matilda to zaista jest, ali Matildu ne čini jedinstvenom samo njena genijalnost, već i njena čista i neiskvarena plemenitost.

Matilda će nam predstaviti svoje ekscentrične roditelje, Đuru i Keku Bedaru, koji na žalost zanemaruju i nisu u stanju prepoznati njenu posebnost i genijalnost. Tu su i Matildini prijatelji; Kate, Mate i Latica koji dijele s njom školske probleme, muke i nepravde, osebujna knjižničarka koja je oduševljena Matildom i njenom neobičnom nadarenošću, zatim gospođa Mrga, rogovatna i zastrašujuća ravnateljica škole te učiteljica Dragić, utjelovljene plemenitosti i majčinske nježnosti.

Kada se likovi promatraju iz vizure šestogodišnjeg djeteta, sve njihove osobine, one pozitivne, a osobito one negativne postaju naglašene do krajnosti. Način na koji ova predstava kroz Matildine oči oslikava svijet navodi nas na razmišljanje i preispitivanje, jer ne postoji iskrenije i točnije vizure svijeta od one u očima djeteta.

*Marijana Nola*

Bas gitara: Marko Baranović  
Bubanj: Božidar Lapov  
Mandolina i specijalni efekti: Sanja Vrančić

Aranžmani: Neno Belan i Vedran Križan  
Prateći vokali: Tea Slavica i Mateja Skračić  
Korepetitorica i glazbena pedagoginja: Tea Slavica  
Voditelji dramske radionice „Ivana Jelić“ HNK u Šibeniku: Franka Klarić, Orijana Kunčić,  
Jakov Bilić i Šime Bubica  
Voditeljica Dječjeg zbora „Zdravo maleni“ HNK u Šibeniku: Zrinka Mikuličin

U centru priče je Matilda, posebna i iznimno nadarena djevojčica koju mnogi smatraju “čudom od djeteta“. Matilda to zaista jest, ali Matildu ne čini jedinstvenom samo njena genijalnost, već i njena čista i neiskvarena plemenitost.

Matilda će nam predstaviti svoje ekscentrične roditelje, Đuru i Keku Bedaru, koji na žalost zanemaruju i nisu u stanju prepoznati njenu posebnost i genijalnost. Tu su i Matildini prijatelji; Kate, Mate i Latica koji dijele s njom školske probleme, muke i nepravde, osebujna knjižničarka koja je oduševljena Matildom i njenom neobičnom nadarenošću, zatim gospođa Mrga, rogobatna i zastrašujuća ravnateljica škole te učiteljica Dragić, utjelovljene plemenitosti i majčinske nježnosti.

Kada se likovi promatraju iz vizure šestogodišnjeg djeteta, sve njihove osobine, one pozitivne, a osobito one negativne postaju naglašene do krajnosti. Način na koji ova predstava kroz Matildine oči oslikava svijet navodi nas na razmišljanje i preispitivanje, jer ne postoji iskrenije i točnije vizure svijeta od one u očima djeteta.

*Marijana Nola*

III. Premijerna izvedba: 16. prosinca 2015.

Carlo Coldoni  
LAŽIVAC



Redatelj: Zoran Mužić  
Dramaturginja: Marijana Nola  
Scenograf: Branko Lovrić Caparin  
Kostimografkinja: Sara Lovrić Caparin  
Koreografkinja: Zorana Mihelčić  
Glazba: Sanja Vrančić  
Oblikovatelj svjetla: Josip Bakula  
Inspicijent: Sergej Mioč

Igraju:

Lovre Crnogaća: Jakov Bilić  
Ružarija: Franka Klarić  
Veselka: Oriana Kunčić  
Grubiša: Mate Gulin  
Šjor Paško Balancana: Joško Ševo  
Frane Crnogaća: Anđelko Babačić  
Lucijeta: Danira Gović  
Dona Udovica: Jasminka Antić  
Cvitko Fantulin: Ivo Perkušić  
Šime Parapeško: Jere Svračak  
Tonči Pegula: Rade Periša

**Napomena:** planirana premijerna izvedba je 16. prosinca 2015. godine. U tijeku su dvomjesečne glumačke probe u HNK u Šibeniku.



### 3. VLASTITE PREDSTAVE ZADRŽANE NA REPERTOARNOM PROGRAMU KAZALIŠTA

1. Marijana Nola, „Škrtičina“, redatelj Zoran Mužić
2. Ivo Brešan, „Veliki manevri u tijesnim ulicama“, redatelj Vinko Brešan
3. Josep Maria Miroa i Coromina, „Arhimedov zakon“, redateljica Neni Delmestre
4. Omer Rak, „Veliko maleno kvrgavo drvce“, redatelj Zoran Mužić
5. Isabela Degorska, „Bajka o sreći“, redatelj Pero Mioč

### 4. GOSTOVANJA S VLASTITOM PRODUKCIJOM NA PODRUČJU REPBLIKE HRVATSKE

HNK u Šibeniku realizirao je gostovanja na području RH:

1. „Noćna igra s Jesenjinom“, redatelj Jasmin Novljaković – svibanj 2015., *CeKaTe* Kulturni centar Trešnjevka, Zagreb
2. „Noćna igra s Jesenjinom“, redatelj Jasmin Novljaković – svibanj 2015., Kulturni centar Tisno, Šibensko – kninska županija
3. „Noćna igra s Jesenjinom“, redatelj Jasmin Novljaković –listopad 2015., Festival regionalnih kazališta Prolog, Sisak

Ugovorena gostovanja produkcije koja nisu realizirana zbog bolesti glumaca:

1. „Veliki manevri u tijesnim ulicama“, redatelj Vinko Brešan – siječanj 2015., HNK u Zadru
2. „Veliki manevri u tijesnim ulicama“, redatelj Vinko Brešan – ožujak 2015., HNK u Zadru
3. „Arhimedov zakon“, redateljica Neni Delmestre –svibanj 2015., Gradsko kazalište lutaka Split

### 5. PREDSTAVE IZ PRETPLATNIČKOG CIKLUSA

Predstave iz Pretplatničkog ciklusa održane su od siječnja do prosinca 2015. godine. U 2015. godini u okviru Pretplatničkog programa registrirano je 220 pretplatnika.

Prikazane su sljedeće predstave gostujućih kazališta i produkcije HNK u Šibeniku:

1. Siječanj 2015.  
Teatar Gavran, autor Miro Gavran, „Sladoled“, redatelj: Boris Svrtan
2. Veljača 2015.  
Ludens Teatar, autor Davor Špišić, „Žene u crvenom“, redateljica Franka Perković
3. Veljača 2015.

- Kazalište Planet Art, autor Willy Russell, „**Ritina škola**“, redatelj Marko Torjanac  
4. Ožujak 2015.
- Kazalište Moruzgva, autorica Ana Tonković, „**Harem**“, redatelj Ivan Leo Lemo  
5. Ožujak 2015.
- Teatar Rugantino, autor Miran Kurspahić, „**ThisCasting**“, redatelj Miran Kurspahić  
6. Travanj 2015.
- Koprodukcija Kazalište PlayDrama i GK Marina Držića, autor Daniil Ivanovič Juvačov Harms,  
„**Nalik na tikvu**“, redatelj Goran Golovko  
7. Svibanj 2015.
- Satiričko kazalište Kerempuh, autor Vladimir Đurđević, „**Ne igray na engleze**“, redatelj;  
Vinko Brešan  
8. Lipanj 2015.
- Koprodukcija Satiričko kazalište Kerempuh i Scena Vidra, po licenci Imagina International  
Sales S.L.U., „**5.žena.com**“, redatelj Rene Bitorajac  
9. Listopad 2015.
- Satiričko kazalište Kerempuh, autori Rene Bitorajac, Tarik Filipović i Zoran Lazić,  
„**Spektakluk**“, redatelji Rene Bitorajac i Tarik Filipović  
10. Studeni 2015.
- Kazalište Virovitica, autor Mate Matišić, „**Legenda o sv. Muhli**“, redatelj Dražen Ferenčina  
11. Prosinac 2015.
- Teatar Exit, autor John Logan, „**Crveno**“, redatelj Matko Raguž

## 6. PREDSTAVE U SLOBODNOJ PRODAJI

Predstave u slobodnoj prodaji organizirane su s ciljem promocije hrvatske dramske produkcije kazališnim konzumentima, te poticanja nove kazališne publike raznolikim kazališnim žanrovima.

Određeni naslovi tijekom 2015. godine igrali su se više puta u okviru slobodne prodaje.

1. HNK u Šibeniku, autorica Marijana Nola, „**Škrtičina**“, redatelj Zoran Mužić
2. HNK u Šibeniku, autor Josep Maria Miroa i Coromina, „**Arhimedov zakon**“, redateljica Neni Delmestre
3. HNK u Šibeniku, autor Ivo Brešan, „**Veliki manevri u tijesnim ulicama**“, redatelj Vinko Brešan
4. ADU Zagreb, autori Joško Ševo i Silvio Vovk, „**Evandjelje po Luki 40/60**“, sudjeluju polaznici akademije
5. HNK u Šibeniku, autor Omer Rak, „**Veliko maleno kvrgavo drveće**“, redatelj Zoran Mužić
6. Koprodukcija GK Joza Ivakić Vinkovci i Umjetnička akademija Osijek, „**Četiri priče: žene**“, redatelj Robert Raponja
7. Satiričko kazalište Kerempuh, autori Rene Bitorajac, Tarik Filipović i Zoran Lazić, „**Spektakluk**“, redatelji Rene Bitorajac i Tarik Filipović

8. Planet Art, autor Raymond Queneau, „**Stilske vježbe**“, redatelj Tomislav Radić
9. HNK u Šibeniku, autor Carlo Goldoni, „**Laživac**“, redatelj Zoran Mužić
10. HNK u Šibeniku, autor Isabela Degorska, „**Bajka o sreći**“, redatelj Pero Mioč
11. HNK u Šibeniku, autori Marijana Nola i Nenad Belan, „**Matilda**“, redateljica Nina Kleflin

#### 6.1. Dan kazališta 2015.

*Program Dana kazališta 2015.*

HNK u Šibeniku, autorica Marijana Nola, „**Škrtičina**“, redatelj Zoran Mužić  
Otvorenje izložbe fotografija –U pripremi produkcije *Arhimedov zakon*

#### 6.2. Noć kazališta 2015.

HNK u Šibeniku od početka organiziranja manifestacije Noć kazališta sudjeluje vlastitim programom u obilježavanju navedenog programa na razini RH.

*Program Noći kazališta 2015.*

Koncert - **Iva Miletić**, violina i **Natalija Maričeva**, klavir

Kazališna družina Glumci u Zagvozdu, autor Florian Zeller, „**Istina**“, redatelj Danko Ljuština

Koncert - **Mate Skračić i Adaptive Quartet**, repetoarswing, bossanova i blues

### 7. CILKUS PREDSTAVA ZA PREDŠKOLSKE/OSNOVNO ŠKOLSKE USTANOVE I SREDNJE ŠKOLE

HNK u Šibeniku tijekom 2015. godine organizirao je 4 ciklusa sa sveukupno 24 izvedbe navedenih predstava za polaznike predškolskih i osnovnoškolskih ustanova i polaznika srednjih škola.

#### 7.1. Predstave odigrane u Ciklusu predstava za predškolske/osnovnoškolske polaznike:

1. HNK u Šibeniku, autor Omer Rak, „**Malo veliko kvrgavo drveće**“, redatelj Zoran Mužić
2. HNK u Šibeniku, autorica Isabela Degorska, „**Bajka o sreći**“, redatelj Pero Mioč
3. HNK u Šibeniku, autori Marijana Nola i Nenad Belan, „**Matilda**“, redateljica Nina Kleflin

#### 7.2. Predstave odigrane u Ciklusu za polaznike srednjoškolskih ustanova:

1. HNK u Šibeniku, Josep Maria Miro i Coromina, „**Arhimedov zakon**“, redateljica Neni Delmestre
2. HNK u Šibeniku, autor Dubravko Jelačić – Bužimski, „**Noćna igra s Jesenjinom**“, redatelj Jasmin Novljaković

## 8. DRAMSKE RADIONICE I DJEČJI ZBOR „ZDRAVO MALENI“

U 2015. godini nastavljen je rad **Kazališne radionice Ivana Jelić** pod vodstvom glumaca HNK u Šibeniku Jakova Bilića, Oriane Kunčić i Franke Klarić.

Od 1. listopada u vođenje radionica aktivno se uključuje i novi član glumačkog ansambla HNK u Šibeniku Šime Bubica.

S radom se nastavilo i u **Dramskom studiju za srednjoškolce** pod vodstvom Pere Mioča, a od 1. listopada pod vodstvom glumaca Oriane Kunčić i Šime Bubice.

**Zbor „Zdravo maleni“** nastavlja s aktivnim radom pod vodstvom glazbene pedagogice Zrinke Mikuličin.

U okviru dramskih radionica upisano je i aktivno sudjeluje 98 djece.

U okviru zbora „Zdravo maleni“ upisano je i aktivno sudjeluje 40 djece.

## 9. GLAZBENI POKAZATELJI

HNK u Šibeniku u okviru svoje djelatnosti organizira i realizira glazbeno – scenske programe u okviru Glazbenog programa.

Programi izvedeni u okviru **Glazbenog programa:**

1. Siječanj 2015.  
Ansambl udaraljkaša Sudar Perkusion
2. Veljača 2015.  
Tanko Appassionato
3. Ožujak 2015.  
Oporni suveniri
4. Travanj 2015.  
Splitski virtuozi
5. Listopad 2015.  
Gudački kvartet Cadenza
6. Studeni 2015.  
Vokalni sastav Putokazi

- U okviru djelatnosti HNK u Šibeniku u 2015. godini organiziran je **55. međunarodni dječji festival Šibenik – Hrvatska**, manifestacija dječjeg stvaralaštva i stvaralaštva za djecu u periodu od 20. lipnja do 4. srpnja 2015., s preko 120 izvedenih hrvatskih i inozemnih dramskih, lutkarskih, filmskih, likovnih, literarnih i radioničkih programa. Izvješće o održanom programu 55. MDF –a Šibenik – Hrvatska je dostavljeno Ministarstvu kulture RH u kolovozu 2015.

- U okviru djelatnosti HNK u Šibeniku u 2015. godini organiziran je **8. festival klasične glazbe *Musica Appassionata***, u periodu od 15. srpnja do 11. kolovoza 2015., s 6 glazbenih programa koji su održani na atraktivnim otvorenim lokacijama na području grada Šibenika i Šibensko – kninske županije.  
Izvješće o održanom programu 8. festivala klasične glazbe *Musica Appassionata* je dostavljeno Ministarstvu kulture RH u rujnu 2015.

HNK u Šibeniku  
Maja Trlaja, ravnateljica

